

ISSN0716-7067

# BOLETIN OCASIONAL 1 1988

Museo Regional Antofagasta



MINISTERIO DE EDUCACION

**Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos**

ISSN 0716-7067

# BOLETIN OCASIONAL 1

1988

## Museo Regional Antofagasta

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA  
MUSEO REGIONAL  
ANTOFAGASTA  
ARCHIVOS Y MUSEOS



MINISTERIO DE EDUCACION

**Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos**



**DIRECCION DE BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS  
MINISTERIO DE EDUCACION PUBLICA**

**JUAN ANTONIO GUZMAN MOLINARI**  
Ministro de Educación

**PAULINA DITTBORN CORDUA**  
Sub - Secretario de Educación

**MARIO ARNELLO ROMO**  
Director de Bibliotecas, Archivos y Museos

**IVO KUZMANIC PIEROTIC**  
Conservador Museo Regional Antofagasta

**BOLETIN OCASIONAL Nº 1**  
Museo Regional Antofagasta  
Bolivar 188 Fono 227016  
Casilla 746  
Antofagasta - CHILE  
1988.



# UN CEMENTERIO DEL PERIODO MEDIO EN CHANCHOQUIN CHICO PROVINCIA DEL HUASCO, III REGION DE CHILE

IVO KUZMANIC P.

+

## RESUMEN.

Se presentan los resultados de una excavación en un cementerio ubicado en el Valle del Tránsito al interior de la provincia del Huasco, en la III Región de Chile, Sub - área Chañaral - Choapa ( Area Andina Meridional ).

Se discute su matriz cultural y cronológica dentro de la etapa cerámica, en el contexto de la secuencia Regional del Norte Semiárido de Chile.

## INTRODUCCION

En el mes de julio de 1981 fuimos informados por el Capitán de Carabineros señor Luis A. Mondaca de la Sub - Prefectura de Vallenar de la aparición de algunas osamentas humanas en la localidad de Chancoquín Chico, mientras se realizaban trabajos de construcción de un muro ( pircado ) de contención al lado del camino vehicular que comunica esa localidad con la Ciudad de Vallenar y todo el Valle del Tránsito.

En el mes de Agosto de ese mismo año se efectuó una visita al lugar, lo cual motivo la programación de una Excavación de Salvamento en el sector; trabajo que se llevó a cabo entre el 2 y 17 de Octubre, gracias al apoyo del Señor Horacio Gaytán A. Ex Alcalde de la Comuna de Alto del Carmen. Durante esa visita, se logró recuperar parte del material extraído por los obreros que levantaban el muro, consistente en tres esqueletos humanos ( 1a, 1b y 1c ), dos de los cuales estaban completos, algunos fragmentos de cerámicas, una espátula de hueso y una punta de proyectil.

La localidad de Chancoquín Chico ( 20° 50' 50" L. S. - 70° 17' 13" L. W. ), se ubica en la banda Norte del Valle del Tránsito, tributario del río Huasco, a unos 70 Kms. al Este de la Ciudad de Vallenar con una altura de 1090 M. S. N. M. El caserío de 184 habitantes, se concentra en ambos bordes del camino vehicular, en el punto en donde la Quebrada Chancoquín desemboca hacia el Río Tránsito que corre a unos 400 Mts. al sur del caserío.

El cementerio en cuestión ( Lám. 1 ) está situado en el sector sureste y a los pies del cerro El Arqueado ( 2.038 M. S. N. M. ), específicamente en el punto inmediatamente anterior en que el camino vehicular atraviesa el caserío. La excavación se concentró en el borde del camino, cubriendo un área de 20 Mts. 2.

## ANTECEDENTES:

Se hace necesario consignar, esta vez, la existencia de algunos yacimientos, situados a lo largo del Valle del Huasco y sus tributarios que, de uno u otro modo, contienen materiales correlacionados con las evidencias aquí presentadas. Estos se encuentran depositados en el Museo del Huasco de Vallenar a excepción de los de la Quebrada de Pinte, que se conservan en el Museo Arqueológico de la Serena.

1.- Pateadero ( 28° 44' L. S. - 69° 56' L. W. ). Se trata de un alero ubicado en plena zona Cordillerana al Noroeste de La Laguna Grande por el río del mismo nombre ( 3.000 M. S. N. M. ). Dos fragmentos cerámicos asignables al tipo Animas I fueron encontrados a 40 cms. de profundidad. REF. : Donación Sr. Galvin Villegas en 1978.

2.- Juntas de Valeriano ( 28° 53' L. S. - 70° 03' L. W. ). Ubicado a 2.300 M.S.N.M. , en que el Río de Valeriano entronca con el del Tránsito. Al abrir el camino de penetración, se encontraron fragmentos cerámicos del tipo Animas I REF. : Donación Sr. Galvin Villegas en 1978.

3.- Quebrada de Pinte ( 28° 58' L.S. - 70° 17' L. W. ) a 1.400 M. S. N. M., en las excavaciones de los túmulos I, II y V de Pinte, sobre la superficie de los mismos y en dos sepulturas cercanas a los túmulos, se colectaron fragmentos cerámicos que fueron reportados como pertenecientes a la fase Arcaica de la Cultura Diaguita ( Iribarren, 1957 : 206 - 207 ). REF : Niemeyer ( 1955 ) ( 1979 ), Iribarren ( 1957 ) y Libro Inventario Museo de La Serena.

4.- La Huerta ( 28° 46' L. S. - 70° 28' L. W. ) a 800 M. S. N. M. en un predio de propiedad del Sr. Daniel Ibarbe, ubicado a 2 Kms. al interior del Valle del Carmen desde La Junta, se informó del hallazgo de dos esqueletos humanos flectados con dos tiestos cerámicos tapando los cráneos junto con una espátula fragmentada de hueso y restos de conchas del pacífico. Se recuperaron fragmentos de este material y de su observación, se puede deportar la presencia de fragmentos cerámicos del tipo Animas I. REF : Donación Sr. Daniel Ibarbe en 1981.

5. Chancoquín Chico ( 28° 50' L. S. - 70° 17' L. W. ) Ubicado a 1.000 M. S. N. M. Cuatro tiestos cerámicos fueron recuperados del huerto de propiedad del Sr. Emilio Campillay. El sitio corresponde a un cementerio ubicado en el sector en donde se produce el corte de la terraza norte del Río Tránsito hacia la caja propiamente tal. Estos corresponden a un jarro zapato, un jarro complejo, un jarro antopormorfo y un plato pintado de la fase clásica Diaguita. REF. : Donación del Sr. Emilio Campillay en 1970.

6. Vallenar Centro ( 28° 34' L. S. - 70° 45' L. W. ) A 400 M. S. N. M., en las excavaciones realizadas con motivo de la construcción del Edificio Domeyko, en calle Prat 450, se recuperaron dos tiestos fragmentados del tipo Animas I con variantes en cuanto a su decoración. REF : Material recuperado por el Sr. Alfonso Sanguinetti en 1978.

## LAS EXCAVACIONES.

El área excavada consistió en una trinchera de 2 x 10 mts., paralela al corte norte del camino vehicular, a los pies del Cerro El Arqueado ; dentro de este espacio y específicamente desde las cuadrículas A6 y A7, provienen los restos recuperados durante la primera visita al Sitio. De esta forma la excavación se concentró en la Cuadrículas A8, A9 y A10 ( numeración dispuesta de E a W ).

El corte en referencia, tiene una profundidad promedio de 1,20 mts. y que corresponde a la altura existente entre la superficie del cerro y la superficie del camino vehicular; altura que sumada a los 0,80 mts. en que se encontraron las bases de los enterratorios, entrega una profundidad original total de 2,0 mts.

+ Conservador del Museo Regional de Antofagasta.



Los tres enterratorios se encontraron dispuestos en línea recta en una orientación general hacia el Noreste con una distancia de 1,50 mts. entre uno y otro, inmersos en una estructura muy consolidada de piedras angulosas de diferentes tamaños que conforman el material de transporte desprendido de las partes altas del cerro El Arqueado. Este fenómeno dificultó seriamente el proceso de excavación.

**Enterratorio N° 1 :** Ubicado en la cuadrícula A8, corresponde a una estructura funeraria de 1,14 mts. de largo x 0,92 mt. de ancho y 0,38 mts. de altura máxima, de forma sub - circular, delimitada por bloques angulares de diversos tamaños. Contiene dos esqueletos ( N° 2 y 3 ), en posición sedentes - genuflexos.

El esqueleto N° 2, corresponde a un adulto de sexo femenino, ubicado entre el corte y el esqueleto N° 3; presenta toda su estructura ósea in situ, denotando un fuerte replegamiento de sus extremidades inferiores hacia el cuerpo. Su orientación es hacia el Noreste.

El esqueleto N° 3, corresponde a un adulto maduro de sexo masculino, encontrándose entre el esqueleto N° 2 y el camino vehicular. Se presentó con algunos huesos alterados (fémur derecho, homóplato derecho, húmero derecho y cráneo), presentando una orientación hacia el Noreste.

Frente al esqueleto N° 2 y sobre sus pies se ubicaron 36 huesos correspondientes a las primeras, segundas y terceras falanges de camélidos. De igual modo, frente al esqueleto N° 3, se ubicó un fragmento de cerámica del tipo Animas II.

**Enterratorio N° 2 :** Ubicado en la cuadrícula A9, corresponde a una estructura funeraria alterada, conservándose la sección Oeste de la misma, de forma y dimensiones similares al enterratorio anterior. Contiene dos esqueletos ( N° 5 y 6 ); en posición sedentes - genuflexos, removidos en parte.

El esqueleto N° 5, corresponde a un adulto de sexo masculino, ubicado entre el esqueleto N° 6 y el camino vehicular. Tenía el cráneo removido, el cual, se ubicó totalmente fragmentado frente y a los pies y sobre el cráneo también desplazado del esqueleto N° 6 ; el resto de la estructura ósea se encontró in situ con un fuerte replegamiento de las extremidades inferiores hacia el cuerpo.

El esqueleto N° 6 corresponde a un individuo adulto de sexo masculino, ubicado entre el corte y el esqueleto N° 5. Denotó desplazamiento del cráneo, clavícula derecha y algunas costillas. Las extremidades no se encontraron tan replegadas como en los individuos anteriores.

Entre ambos esqueletos, específicamente entre la cadera derecha del esqueleto N° 6 y la cadera izquierda del esqueleto N° 5 se detectaron 34 huesos correspondientes a las primeras, segundas y terceras falanges de camélidos, junto a un trozo probablemente de cuero de forma rectangular.

A nivel de las vértebras dorsales del esqueleto N° 5, se ubicó una punta de proyectil de forma triangular. Además, dos puntas triangulares fueron detectadas a nivel de las costillas del esqueleto N° 6 y un afilador ? facturado en pizarra fue ubicado junto al cráneo del mismo esqueleto.

Diez fragmentos cerámicos del tipo Animas I fueron encontrados desde el nivel base y hasta la superficie del enterratorio .

**Enterratorio N° 3 :** Ubicado en las cuadrículas A9 y A10, corresponde a una estructura funeraria de 0,70 mts. de diámetro y 0,30 de altura máxima, de forma circular con similar conformación a los enterratorios anteriores. Contiene un esqueleto ( N° 4 ) en posición sedente - genuflexo, lateralizados hacia su izquierda, orientado hacia el Noreste.

Corresponde a un individuo adulto maduro avanzado de sexo masculino, ubicado entre el corte y el camino vehicular. Presentó su estructura ósea in situ.

A la altura del pie izquierdo se encontraron 24 huesos pertenecientes a las primeras, segundas y terceras falanges de camélidos.

Bajo unos bloques de piedra que tapaban la sección inferior del enterratorio, se encontraron dos tiosos fragmentados del tipo Animas II y partes de una olla café alisada tosca pintada. Dentro del material de relleno de la tumba se encontraron una lasca en basalto y un fragmento de afilador.

## DESCRIPCION DEL MATERIAL CULTURAL

### CERAMICA :

A) TIPO NEGRO SOBRE NARANJA O ANIMAS I ( Lám. 2 ) : Se detectaron siete fragmentos en la cuadrícula A9 ( enterratorio dos ). Este grupo coincide exactamente con la descripción dada por Montané ( 1971 : 74 ) y por lo tanto no se insistirá en detallarlo. Sólo deben agregarse variantes en lo referente a la Decoración : a) Interior ; semicírculos inscritos paralelos adosados al borde, encerrando campos punteados y b ) Exterior : figura de un camélido estilizado de gran tamaño.

b) TIPO NEGRO SOBRE CREMA O ANIMAS I ( Láms. 2 y 3 ) ;: Para la definición de este subtipo, se han tomado en cuenta , aparte de los diez fragmentos provenientes de la cuadrícula A9 ( enterratorio 2 ), fragmentos y partes de tiosos del Sitio La Huerta y dos tiosos procedentes del centro de la Ciudad de Vallena.

Se ha considerado conveniente agregar ésta variante, por cuanto si bien es cierto que tecnológicamente y formalmente la cerámica de estos tres sitios expresan las mismas características del tipo original, en ésta se presentan algunas variaciones en cuanto al diseño de los motivos y se agregan campos con pintura color crema :

#### 1) Pasta

- Porosidad : escasa
- Antiplástico : muy fino
- Contextura : friable
- Fractura : Angular
- Color de la pasta : Naranja
- Horno : Oxidante, algunos fragmentos presentan un leve color gris en el núcleo.

#### 2) Superficie

- Color : Naranja, algunos fragmentos se observa tendencia al rojo.
- Pulimento : Levemente áspero.
- Dureza : 3,5 escala de Mohs
- Lustre : No hay
- Tratamiento superficie : Alisada

#### 3) Decoración Interior :

- Negro naranja. Líneas negras quebradas verticales ( zig zag ), líneas formando triángulos paralelos

